федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Саратовская государственная юридическая академия»

Кафедра криминалистики

**Реферат**

по дисциплине**«Почерковедение и почерковедческая экспертиза»**

1. История развития современного почерковедения.
2. Предмет, задачи и объекты судебно-почерковедческой экспертизы.
3. Объекты судебно- почерковедческой экспертизы и их виды.
4. Признаки письменной речи и их значение для розыска и установления автора документа.
5. Понятие почерка, его свойства. Основы формирования письменно- двигательного навыка.
6. Подготовка материалов для проведения почерковедческих экспертиз.
7. Составление заключения эксперта и оформление результатов исследования.
8. Естественные изменения почерка и особенности методики их исследования.
9. Виды намеренного изменения почерка: сущность и характеристика.
10. Понятие подписи, как объекта судебно- почерковедческой экспертизы, этапы её формирования.
11. Особенности методики экспертного исследования подписей, выполненных от имени вымышленного лица.
12. Особенности исследование нажимных характеристик подписей.
13. Экспертно-криминалистическое исследование электрографических копий почерковых объектов.
14. Автоподлог подписи. Методические особенности ее исследования.
15. Цифровое письмо как объект почерковедческого исследования.
16. Особенности методики судебно-почерковедческой экспертизы текстов малого объема и кратких записей.
17. Особенности проведения многообъектных почерковедческих экспертиз.
18. Методика дифференциации рукописей на мужские и женские.
19. Факторы, нарушающие привычный процесс письма и их классификация.
20. Индивидуальность почерка. Факторы, влияющие на формирование индивидуальности почерка.
21. Способы скорописной маскировки почерка. Методические особенности идентификационного исследования таких рукописей

**Критерии оценки:**

* оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если материал реферата содержит 50 % оригинального текста;
* оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если материал реферата содержит 30 % оригинального текста;
* оценка «удовлетворительно»выставляется обучающемуся, если материал реферата содержит менее 30 % оригинального текста;
* оценка «неудовлетворительно»выставляется обучающемуся, если материал реферата не содержит оригинального текста;
* оценка «зачтено» выставляется обучающемуся, если материал реферата содержит оригинальный текст;
* оценка «не зачтено»выставляется обучающемуся, если материал реферата не содержит оригинального текста

Составитель доцент кафедры криминалистики, к.юр.н., доцент В.Ф. Финогенов.